



COBANI

ISTOARIA SATULULUI.

Oficial, se consideră că satul Cobani a fost înființat în anul 1702, dar trebuie să menționăm că locuitorii, care l-au fondat s-au mutat aici din alt sat, Zubreuți, redenumit apoi în Vasileuții de Jos. La prima atestare documentară, 03 iunie 1374, satul purta numele de Zubreuți. În anul 1473, sub domnia lui Ștefan cel Mare, în documente îl găsim cu numele de Vasileuți. Într-un alt act emis de Eremia Movilă la 24 mai 1602, satul se numea Vasileuții pe Prut. În același act se menționează că, în mai 1600, coloana IV a oștirii lui Mihai Viteazul, formată de haiducii lui Baba Novac, își stabiliseră tabără lângă Vasileuții pe Prut, nu departe de târgul Ștefănești. După intrarea triumfală a lui Mihai Viteazul în Iași și declararea sa ca Domn a Țării Românești, Transilvaniei și a Țării Moldovei și fuga lui Eremia Movilă cu oastea polonă spre Hotin, coloana a patra, în frunte cu Baba Novac, pornește în urmărirea dușmanului. Unul din drumurile comerciale, ce legau Iașul cu Hotinul, trecea prin apropierea satului Vasileuții pe Prut. Localnicii numeau acest drum șleahul Hotinului. Lângă sat, Prutul era trecut prin Vadul Scruntari, ce însemna loc zvântat. Aici malurile râului sunt mai domoale și parcă ar arăta locul de trecere. Trecând râul prin vad, Baba Novac hotărăște, după un marș forțat și lung, să facă popas pentru odihnă și regrouparea oștirii. Pentru aceasta, alege un câmp din apropierea satului Vasileuți, întrucât câmpul este dominat de două movile înalte de pe care se pot supraveghea împrejurimile la kilometri îndepărtare. Partea de Vest a câmpului este mărginită de podurile de pe malul Prutului. La limita între pădure și câmp se găsesc izvoarele „La fontal” cu un debit mare de apă, care la rândul lor, alimentează un lac, pe vremuri, mare și bogat în pește. Partea de Est a câmpului este soldat de afluentul Prutului, râșorul Camenca, în care se puteau adăpa caii, iar pe imășurile din apropiere, pășteau. Coloana condusă de Baba Novac era corp de cavalerie. Anume din aceste considerente a fost ales acest câmp, care îi poartă numele până în prezent.

Din cauza inundațiilor provocate de revărsările repetate ale râului Prut, o mare parte a locuitorilor satului s-au strămutat pe actualul amplasament al satului Cobani. Strămutarea se datorează faptului, că vechiul sat era situat prea aproape de Prut și era în mod constant inundat în perioadele când Prutul ieșea din albie. Ca rezultat, sătenii au fondat un sat nou la 2 km depărtare de malul râului Prut, pe malul drept al râulețului Camenca, la poalele stâncii de toltre, care a fost numită Stânca Mare. Vechia vatră în continuare s-a numit Vasileuții de Jos, iar noul sat Vasileuții Mari. Până la mijlocul secolului 19 localitatea s-a numit, în paralel, și Cubani. Una dintre cele mai credibile legende despre sat explică de ce satul se numește Cubani. Se spune, că strămoșii locuitorilor de azi trăiau în satul Vasileuți de pe malul Prutului. Iar pentru a trece Prutul oamenii trebuiau să plătească bani luntrașilor. Acești Vasileuți au început a fi numiți Vasileuți cu bani. Cu numele Cubani satul a trecut prin istorie până în anul 1974, când autoritățile sovietice prin hotărâre de guvern din cauze neclare au schimbat denumirea în Cobani. Documente, care ar fundamenta această hotărâre de guvern, nu s-au găsit nici în arhivele naționale, nici în cele de partid.

ATRAȚII TURISTICE

Stânca Mare

Șirul de toltre din apropierea satului este alcătuit din 3 părți, dintre care cea care se așterne nemijlocit deasupra satului și valea râului Camenca se numește Stânca Mare, având o lungime de peste 1000 m, lățimea de 100 m și înălțimea relativă de 40 m. Râulețul Camenca îmbrățișează reciful din trei părți. Această fortăreață naturală a fost populată de oameni în epoca de piatră. În prezent aici și-au găsit refugiu plante de stepă primară. Încă din strămoși se spune că Stânca Mare este ocrotitorul

satului, care îl protejează de calamitățile naturale. Tot din acest motiv încă strămoșii noștri au pus pe stâncă Crucea, îndreptată spre biserica satului, care avea misiunea de a ocroti satul.



Monumentul naturii „O sută de movile“



Monumentul naturii „O sută de movile“ se află între satele Cobani și Braniște. El reprezintă un relief deluros, de-a lungul Prutului și ocupă șase terase de lângă Prut. Este singurul loc din Europa, unde sunt concentrate sedimentele mărilor antice, care cândva scaldau acest teritoriu - Marea Tortoniană și Sarmatică. Astfel, potrivit unei versiuni, acest relief s-a format acum 10-20 de milioane de ani. Alți savanți afirmă că acest fenomen al naturii s-a

format din cauza alunecărilor și surpărilor de teren, care au rupt din rocile din care era format dealul, dar și din cauza inundațiilor, care le-au oferit dealurilor această formă.

Studiile reale au început a fi publicate după 1927, dar pentru prima dată despre acest fenomen a relatat Dimitrie Cantemir în lucrarea sa „Descrierea Moldovei“ (1716), numind această zonă „Centum Monticuli“. În general, această vale a născut o mulțime de legende și mituri, în care cred până în prezent localnicii. Potrivit unora dintre ele, în aceste locuri sunt îngropați geto-dacii. Aceste dealuri seamănă foarte mult cu movilele, înălțate de locuitorii acestor locuri în timpurile antice, îngropându-și acolo ostașii.



Din denumirea „O sută de movile“ putem face concluzia că ele sunt 100, dar în realitate, ele sunt mult mai multe. Potrivit unor estimări, numărul acestora este de peste 3500. Toate movilele sunt amplasate pe un sector cu lungimea de peste 8 km și lățimea de la 1,7 până la 2,3 km.

Înălțimea movilelor este de la 3-5 până la 60 m. Teritoriul dintre movile este completat de zeci de lacuri pitorești, izvoare cu apă cristalină. În genere teritoriul reprezintă un peisaj selenar, acoperit cu vegetație bogată de stepă.

Cea mai înaltă movilă este amplasată la intersecția a trei drumuri și are 60 m. Se numește „Movila Tiganului“, unde, conform legendei, ar fi îngropat un ulcior cu galbeni. Anume de aici, se vede cel mai bine acest monument al naturii, în special după -amiaza sau seara, când soarele nu bate în ochi și nu împiedică la fotografiat.



Lacul La Fontal

Lacul La Fontal este unul dintre cel mai mare din țară, cu o suprafață de 24 ha, care s-a format din revărsările Prutului. Specificul acestui lac constă în faptul că este alimentat de câteva izvoare ascendente, rare în Republica Moldova, apa cărora au un grad sporit de mineralizare. Denumirea lacului provine de la izvoare care se află pe malul lui. Fontal este sinonimul cuvântului Fântână. În prezent suprafața este redusă și se alimentează cu apă din izvoare mai mici.

Muzeul de Istorie și Etnografie

Muzeul este cartea de vizită și Casa Mare a localității, cu un fond bogat și variat de exponate. Muzeul reflectă evenimente din anii 1939 până în prezent. Exponatele sunt colectate de la locuitorii satului în număr de 2003, printre care și 28 de exponate din cultura Cucuteni-Tripolie, care au fost descoperite și restaurate în urma săpăturilor arheologice de pe teritoriul localității.

Program de lucru: Marți – Sâmbătă 08:00 – 16:00, Sâmbătă – Duminică 09:00 – 15:00, Lupușor Tamara, tel +37379606354



Biserica din lemn,

Sf. Arhanghel Mihail și Gavriil a fost construită în anul 1838, fiind una dintre cele mai vechi biserici din țară, care și-a păstrat temelia, este înconjurată dintr-un zid de piatră. Recent a fost renovată la exterior. Preot Sobuleac Grigore.

Biserica poate fi vizitată în fiecare zi. Persoana de contact: Lupușor Angela, +37369045904



Monumentul Mihai Viteazul

În anul 2021 a fost înălțat bustul lui Mihai Viteazul voevod, care în anul 1600 împreună cu oștenii săi a făcut un popas. Acest fapt a determinat autoritățile să-l înveșnicească pe marele voievod și înfăptuitor al unirii principatelor din 1601, prin bustul său de bronz, așezat în parcul din fața primăriei.



Galeria de arta a familiei Melnic.

Alexandru Melnic a activat în calitate de profesor la gimnaziul din localitate. Dlui a fost specializat pe împletirea din fibre vegetale – paie, papură, stuh și lucru cu materiale din natură. Mai mulți ani în șir și-a expus lucrările la diverse expoziții din țară și peste hotare. În anul 2007 a primit titlu onorific ca cel mai bun meșter popular din Moldova. Livia Melnic, soția, se ocupă cu brodatul, croșetatul și cusăturile artistice cu motive populare: prosoape, broboade, fețe de masă și cuverturi dantelate. În anul 2021, după decesul dlui A. Melnic, în incinta gimnaziului a fost inaugurată galeria de artă.

Informații utile:

Centrul de informare turistică:

Centrul de informare turistică se află în biblioteca publică Cobani.

Persoana de contact: Toaca Viorica, tel. +37368524357, e-mail: bibliotecacobani@gmail.com,

Unități de cazare:



„Popas Regal”, agropensiune.
Administrator Olga Cogălniceanu. Tel.
+37368999263



Traseul ecoturistic "Stâncile Prutului" în raioanele Edineț, Rîșcani și Glodeni



„La Fontal”, pensiune.
Persoana de contact Țarigradschi Valeriu,
Tel.+37324924998



Casa rurală Catinca, agropensiune.
Persoana de contact - Zamă Victor, tel.
+37379400621

Unități alimentare:

Popas Turistic Natali, bar

Program de lucru 15:00 – 22:00, Persoana de contact : Grijuc Zoia
Tel. +37369079450

Dănilă Vasile – mere, tel. +37360496651

Găicean Iurie – caș și brânză de oi, tel. +37368316073

Sticea Marcel – caș și brânză de oi, tel. +37369873665

Zamă Victor – miere, tel. +37379400621

Țurcanu Radu – miere, tel. +37376731809